A corredo della documentazione giustificativa della spesa dovrà essere prodotta apposita dichiarazione resa dal legale rappresentante della ditta beneficiaria, ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, con la quale si dichiara che i documenti giustificativi, inseriti nella rendicontazione presentata all'Assessorato dei beni culturali ed ambientali e della pubblica istruzione, non sono stati e non saranno utilizzati come giustificativi di spesa a fronte di contributi ottenuti da altri enti.

Nel caso di fondi assegnati e non utilizzati secondo le modalità e i tempi fissati dal programma di attività, decorsi inutilmente i nuovi termini eventualmente assegnati con la proroga di cui all'art. 4, si provvederà alla revoca dei contributi e al recupero delle somme eventualmente già versate a titolo di anticipazione.

L'ammontare del contributo concesso non potrà in ogni caso superare il 50% del costo del film, elevato all'80% per opere prime e seconde, cortometraggi, e documentari e quant'altro identificato come "film difficile" e "film con risorse finanziarie modeste" dal Ministero per i beni e le attività culturali giusta D.M. 7 maggio 2009. Rientrano nella determinazione di detto limite massimo tutti gli aiuti pubblici a ogni titolo concessi per il medesimo progetto.

Inoltre, l'ammontare delle spese da sostenere nel territorio regionale, cui a mente dell'art. 5, commi 1, 2 e 3 della legge regionale n. 16/2007 è tenuta ciascuna produzione, non può superare l'80% dei costi complessivi di pre, post e produzione previsti dal budget dei lungometraggi e cortometraggi.

I contributi saranno in ogni caso concessi alle condizioni e nei limiti consentiti dalla normativa comunitaria in materia di aiuti "de minimis" (regolamento CE n. 1998/2006 del 15 dicembre 2006).

L'erogazione dei contributi sarà preceduta dall'acquisizione di una dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà resa dall'avente diritto o suo legale rappresentante, che attesti che gli aiuti complessivi ricevuti nell'esercizio finanziario corrente e nei due precedenti non eccedono la soglia stabilita dalle vigenti disposizioni comunitarie che disciplinano l'applicazione degli artt. 87 e 88 del trattato CE agli aiuti di importanza minore - de minimis (regolamento CE n. 1998/2006 del 15 dicembre 2006; comunicazione della Commissione europea del 22 gennaio 2009; D.P.C.M. 3 giugno 2009).

Art. 7

Con riferimento all'art. 5 della legge regionale n. 16/2007, le risorse del Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo sono erogate dall'Assessorato regionale dei beni culturali ed ambientali e della pubblica istruzione secondo i seguenti criteri, che sono vincolanti rispetto all'inserimento dell'istanza nella fascia di contributo pertinente:

a) sino a 3 contributi annui, fino a un massimo complessivo di € 250.000,00, destinati a produzioni con permanenza sul territorio regionale pari o superiore alle sette settimane di riprese e/o lavorazione;

b) sino a 6 contributi annui, fino a un massimo complessivo di € 150.000,00, destinati a produzioni con permanenza sul territorio regionale pari o superiore alle cinque settimane di riprese e/o lavorazione;

c) sino a 5 contributi annui, fino ad un massimo complessivo di € 100.000,00, destinati a produzioni con permanenza sul territorio regionale pari o superiore alle tre settimane di riprese e/o lavorazione;

d) sino a 14 contributi annui, fino a un massimo complessivo di € 50.000,00, destinati a produzioni con permanenza sul territorio regionale pari o superiore a una settimana di riprese e/o lavorazione;

e) sino a 15 contributi annui, fino a un massimo complessivo di € 10.000,00, destinati a produzioni con permanenza sul territorio regionale inferiore ad una settimana di riprese e/o lavorazione.

In caso di discordanza fra il numero di settimane di lavorazione dichiarate e la fascia di contributo richiesta, in fase di istruttoria l'Amministrazione provvederà d'ufficio a ricondurre l'istanza alla fascia di contributo pertinente.

Valutata la tipologia delle istanze pervenute ed in relazione alla dotazione finanziaria del capitolo 378107, l'Amministrazione si riserva di definire la ripartizione delle somme disponibili.

Art. 8

La Regione potrà effettuare ispezioni e controlli in relazione agli incentivi concessi. Il presente decreto sarà inviato alla ragioneria centrale presso l'Assessorato regionale dei beni culturali ed ambientali e della pubblica istruzione per notifica. Esso sarà pubblicato integralmente nella *Gazzetta Ufficiale* della Regione siciliana e sul sito web del dipartimento.

Art. 9

Alla copertura degli oneri di cui al presente bando si provvederà con le risorse previste per l'esercizio finanziario 2009 al capitolo 378107 per € 3.000.000,00.

Palermo, 1 dicembre 2009.

LEANZA

Allegato A

Bollo

Alla Regione siciliana
Assessorato regionale dei beni culturali ed ambientali e della pubblica istruzione
Dipartimento beni culturali e ambientali dell'architettura
e dell'arte contemporanea
Servizio Film Commission Regione siciliana
Via delle Croci, 8 - 90139 Palermo

Oggetto: **Istanza di accesso ai benefici previsti dal Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo 2009.**

Il/la sottoscritto/a ..... nato/a a ..... il ..... C.F. ....., nella qualità di legale rappresentante della ....., sita in ..... prov. ..... via ..... n. .....

c.a.p. ..... recapito telefonico ....., e-mail ....., partita I.V.A. o codice fiscale ....., iscrizione al registro prefettizio e di omologazione presso il competente tribunale ..... (limitatamente alle società cooperative),

Chiede

ai sensi del decreto n. ..... del ....., di poter beneficiare di un contributo di euro ..... sul capitolo 378107 (Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo da destinare alle società di produzione) del bilancio della Regione siciliana per l'esercizio finanziario 2009, come previsto dalla legge regionale 21 agosto 2007, n. 16, per la realizzazione dell'audiovisivo dal titolo provvisorio:

.....

A tal fine si allega alla presente:
— scheda tecnica compilata in ogni sua parte;
— documentazione prevista dall'art. 3 del D.A. n. ..... del .....

Il/la sottoscritto/a si impegna sin d'ora, in caso di concessione di contributo, a rispettare tutte le prescrizioni di cui al decreto n. ..... del ....., ivi compresa l'apposizione del logo della Regione siciliana - Assessorato regionale dei beni culturali ed ambientali e della pubblica istruzione, anche nel caso in cui il contributo venga concesso in misura inferiore a quella richiesta.

Il/la sottoscritto/a dichiara di aver letto e compreso quanto contenuto nel regolamento (D.A. n. ..... del .....,) relativo alla domanda d'ammissione a contributo.

Il sottoscritto è consapevole che la compilazione della presente richiesta non impegna in alcun modo l'Assessorato ad erogare il contributo richiesto.

Si dà il consenso per il trattamento e la diffusione dei dati comunicati per i successivi adempimenti, ai sensi della legge n.196/2003.

Tutte le informazioni fornite ed il materiale di supporto allegato alla presente istanza sono veri e corretti.

Il sottoscritto s'impegna a comunicare tempestivamente ogni cambiamento riguardante le informazioni fornite.

Data .....

Firma

.....

SCHEDA TECNICA

A - **Informazioni sul progetto**

Titolo provvisorio: .....

Fase attuale della lavorazione: .....

Categoria (porre una x accanto alla categoria prescelta o specificare se "altro"):
- Cinema .....
- Fiction (indicare il numero di episodi) .....
- Documentario .....
- Videoclip .....
- Cortometraggio .....
- Film d'animazione .....
- Altro: .....

Formato lavorazione: .....
- Pellicola (specificare formato): .....
- Video (specificare formato): .....
- Altro: .....

Formato finale: .....

Durata prevista: .....

Lingua/e della versione originale: .....

Lingua/e degli eventuali sottotitoli o doppiaggio: .....

Budget totale in euro del progetto audiovisivo: .....

Importo del contributo richiesto: .....

Coproduzione:
- Si
- No

Paese coproduttore: .....

Società di coproduzione: .....

Percentuale di coproduzione: .....

Eventuali altri finanziamenti (indicare tipologia, soggetto finanziatore e importo): .....

Data inizio riprese prevista: .....

Settimane di ripresa e/o lavorazione previste: .....

Settimane di ripresa e/o lavorazione previste in Sicilia: .....

Location siciliane previste: .....

Distribuzione (ove già individuata): .....

Destinazione:
- Sale cinematografiche .....
- TV .....
- Festival .....
- Internet .....
- Altro: .....

B - **Informazioni sul cast tecnico e artistico**

Responsabile della richiesta (legale rappresentante):
Nome e cognome: .....
Qualifica: .....
Indirizzo: .....
Città, provincia, nazione, c.a.p.: .....
Telefono fisso: .....
Telefono cellulare: .....
Fax: .....
E-mail: .....
Sito internet: .....

Referente operativo: .....

Società di produzione:
P. I.V.A. .....
C.F.: .....
Indirizzo: .....
Città: .....
Telefono: .....
Fax: .....
E-mail: .....
Contatto: .....

Regista/i: .....

Produttore esecutivo: .....

Organizzatore generale: .....

Direttore di produzione: .....

Autore/i del soggetto: .....

Sceneggiatore/i: .....

Direttore della fotografia: .....

Montatore: .....

Scenografo: .....

Autore delle musiche: .....

Attori principali: .....

Breve sinossi del progetto (max. 400 battute o 7 righe dattiloscritte):

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Tutte le informazioni fornite sono vere e corrette.

Il/a sottoscritto/a s'impegna a comunicare tempestivamente ogni cambiamento riguardante le informazioni fornite.

Il/la sottoscritto/a è consapevole che la compilazione della presente richiesta non impegna in alcun modo l'Assessorato ad erogare il contributo richiesto.

Avvertenza sulla tutela dei dati personali: i dati forniti saranno trattati in conformità alla legge n. 675/96. Si informa che il titolare del trattamento dati è il Servizio Film Commission Regione siciliana del dipartimento regionale beni culturali e ambientali e dell'architettura e dell'arte contemporanea.

Luogo e data della richiesta .....

Timbro e firma del legale rappresentante

.....

(2009.48.3107)088

DECRETO 1 dicembre 2009.

Ripartizione dei contributi del Fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo - Esercizio finanziario 2008.

L'ASSESSORE
PER I BENI CULTURALI ED AMBIENTALI
E PER LA PUBBLICA ISTRUZIONE

Visto lo Statuto della Regione;

Viste le leggi regionali nn. 80/77 e 116/80;

Visto il decreto legislativo n. 42/2004 e successive modifiche ed integrazioni;

Visto il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 28 e successive modifiche;

Vista la legge regionale 21 agosto 2007, n. 16, che impegna la Regione siciliana a perseguire l'obiettivo di incentivare la produzione di opere cinematografiche e audiovisive, al fine di rafforzare e qualificare le imprese locali, attrarre le produzioni nazionali e internazionali, favorire la crescita professionale degli operatori del settore, diffondere la conoscenza dell'Isola;

Considerato che l'art. 5 della legge regionale 21 agosto 2007, n. 16 fissa i criteri di utilizzazione del Fondo regionale per il settore del cinema e dell'audiovisivo di cui all'art. 3 della legge medesima;

Visto il decreto n. 107 del 5 novembre 2008, pubblicato nella *Gazzetta Ufficiale* della Regione siciliana n. 52 del 14 novembre 2008, con il quale sono state determinate le procedure per la richiesta e l'erogazione dei contributi previsti dalla suddetta legge regionale n. 16/2007 per l'esercizio finanziario 2008;